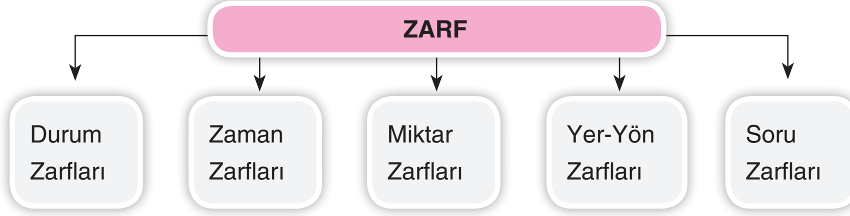


Fiilleri ve fiilimsileri durum, zaman, yer-yön, miktar ve soru; sıfat ve zarfları ise miktar bakımından belirten sözcüklere zarf (belirteç) denir.

Zarflar beşe ayrılır:



1. DURUM ZARFLARI:

Belirttikleri fiil ve fiilimsilerin gerçekleşme biçimini ortaya koyan, nasıl yapıldıklarını anlatan zarflar durum zarflardır. Durum zarfları fiil ve fiilimsilere sorulan "nasıl" sorusunun cevabıdır.

- Durumunu açık seçik anlattı.
  (açık seçik: Durum zarfı; anlattı: Nasıl?)
- Yanıma koşarak gelince bir şey oldu zannettim.
  (koşarak: Durum zarfı; gelince: Nasıl?)
- Kaşlarını çatıp uzun uzun nasihat etti bana.
  (Kaşlarını çatıp: Durum zarfı; uzun uzun: Durum zarfı; nasihat etti: Nasıl)
- Kadının elinde sıkı sıkı tuttuğu bir çanta vardı.
  (sıkı sıkı: durum zarfı; tuttuğu: nasıl)
- İlk gün öğrenciler okullarına hoplaya zıplaya gittiler.
  (hoplaya zıplaya: Durum zarfı; gittiler: Nasıl)

▸ Aşağıdaki zarflar "nasıl" sorusuna cevap vermese de durum zarfıdır.

a. Kesinlik Zarfları: elbet, elbette, kuşkusuz, mutlaka, asla, kesinlikle, er geç, eninde sonunda, şüphesiz, hiç....

- Kesinlikle seni yalnız bırakmayacağım.
- Asla bu görüşümden vazgeçmeyeceğim.

b. Olasılık Zarfları: Sanırım, galiba, herhâlde, belki

- Galiba bu akşam yağmur yağacak.
- Belki sizinle ben de gelirim.

c. Yineleme Zarfları: Yine, gene, tekrar, ikide bir, ara sıra, arada bir...

- Yine gelmiş ama beni evde bulamamış.
- İki gün sonra tekrar görüşeceğiz.

d. Sınırlama Zarfları: artık, ancak...

- Artık sizinle ortak iş yapmayacağım.
- Ödevlerimi ancak yarın bitiririm.

e. Yaklaşıklık Zarfları: şöyle böyle, hemen hemen, az çok...

- Hemen hemen seninle aynı puanı aldım.
- Az çok edebiyat bilir, şiir yazardı.

UYARI



Sözcüklerin görevleri belirlenirken cümle içinde durumları dikkate alınmalıdır. Aynı sözcük cümledeki yerine göre farklı görevler üstlenebilir.

UYARI



Durum zarfları ile niteleme sıfatları birbirine karıştırılmamalıdır. Sıfatlar, isimlerin nasıl olduğunu bildirirken zarflar, fiillerin nasıl yapıldığını bildirir.

- İyi insanlar iyi davranırlar.
  (İyi: Sıfat; insanlar: Nasıl?; iyi: Zarf; davranırlar: Nasıl?)
- Yanlış düşünüp yanlış sözler söyledi.
  (Yanlış: Zarf; yanlış: Sıfat)



UYARI

Zaman anlamı taşıyan sözcükler, fiili veya fiilimsiyi zaman bakımından belirttiklerinde zarf görevi üstlenmiş olurlar. Böyle bir durum söz konusu değilse başka bir görev üstlenir.

"Gecemiz çok maceralı geçmişti."

Bu cümledeki "gecemiz" sözcüğü "geçmek" eyleminin zamanını belirtmediğinden zarf görevinde kullanılmamıştır, isimdir.



UYARI

Miktar zarfları, kendi türünden sözcükleri ve sıfatları da belirtir.

“En canlı renk kırmızıdır.”

Bu cümlede “renk” sözcüğü isim “canlı” sözcüğü ise ise sıfattır. “En” sözcüğü ise sıfatı derecelendiren bir miktar zarfıdır.

"Daha planlı çalışmalıyız." Bu cümlede ise "daha" sözcüğü "planlı" zarfını derecelendiren bir zarftır.

f. Dilek Zarfları: Keşke, bari, inşallah...

- Keşke verdiğin sözleri yerine getirseydin.
- İnşallah hedeflerine kısa zamanda ulaşırsın.

g. Koşul Zarfları: Eğer, şayet ...

- Eğer onun görürsen bu paketleri ona ver.
- Şayet gereğini yaparsa gönlümü kazanır.

h. Neden Zarfları: Fiillerin veya fiilimsilerin nedenini ortaya koyan zarflardır.

- Hava kapalı olduğu için evde oturduk.
- Hasta olduğundan buluşmamıza katılamadı.

ı. Gösterme Zarfları: Fiilleri ve fiilimsileri gösterme yoluyla belirten "işte" sözcüğüdür.

- Boşuna merak ettik, işte geliyor.

2. ZAMAN ZARFLARI

Fiilin veya fiilimsinin gerçekleşme zamanını bildiren zarflar, zaman zarflarıdır. Zaman zarfları, fiil ve fiilimsilere sorulan "ne zaman" sorusunun cevabıdır.

- Dün akşam yakın bir arkadaşımla görüştüm.
  Zaman zarfı *Ne zaman?*
- Bu sokakta yıllar önce sevimli bir ihtiyar yaşardı.
  Zaman zarfı *Ne zaman?*
- Yağmur başlayınca sokakta insan kalmadı.
  Zaman zarfı *Ne zaman?*
- Bu yılın başında yeni bir sistemle devam edeceğiz.
  Zaman zarfı *Ne zaman?*
- Son günlerde çok konuşmaya başladın.
  Zaman zarfı *Ne zaman?*

3. MİKTAR ZARFLARI:

Fiilin, fiilimsinin, zarfın veya sıfatın miktarını bildiren zarflar, miktar (azlık-çokluk) zarflarıdır. Miktar zarfları, fiil, fiilimsi, zarf ve sıfatlara sorulan “ne kadar?” sorusunun cevabıdır.

- Ben, bilim kurgu romanları çok seviyorum.
  Miktar zarfı *Ne kadar?*
- Onu geçmek istiyorsan daha hızlı koşmalısın.
  Miktar zarfı *Ne kadar?*
- Az uyuyarak zaman kazanacağını zannetme.
  Miktar zarfı *Ne kadar?*
- En başarılı oyuncular bizim takımda toplanmış.
  Miktar zarfı *Ne kadar*

Miktar Zarflarında Derecelendirme

a. Üstünlük Derecesi: “Daha” sözcüğü ile kalıplaşmış söz öbekleri cümleye üstünlük anlamı katar:

- Sana daha güzel bir elbise alacağım.
  Üstünlük zarfı — Sıfat — İsim
- Daha çok paraya ihtiyacı varmış.
  Üstünlük zarfı — Sıfat — İsim

b. En Üstünlük Derecesi: En üstünlük anlamı “en” sözcüğü ile sağlanır:

- En heyecanlı romanları Yakup Kadri yazmış.
  En üstünlük derecesi — Sıfat — İsim
- Bu toplantıda en güzel konuşan kişi sen oldun.
  En üstünlük derecesi — Zarf — Fiilimsi

c. Aşırılık Derecesi: Cümlede aşırılık anlamı “epey, oldukça, gayet, pek, çok, fazla” gibi sözcüklerle sağlanır.

- Sözlerini gayet iyi anladım.
  Aşırılık zarfı — Durum zarfı — Fiil
- Bu olaylar beni oldukça yıprattı.
  Aşırılık zarfı — Fiil

4. YER - YÖN ZARFLARI

Fiil ve fiilimsilerin yöneldiği tarafı bildiren zarflara yer-yön zarfı denir. “İleri, geri, aşağı, yukarı, içeri, dışarı” sözcükleri yer-yön zarfı olarak kullanılan sözcüklerdir.

- Gönüllüler bir adım ileri çıksın.
  Yer-yön zarfı — Fiil
- Çocuklara haber ver de içeri girsinler.
  Yer-yön zarfı — Fiil
- Dışarı bakınca güzel bir araba gördü.
  Yer-yön zarfı — Fiilimsi
- Odanın ortasındaki sehpayı biraz beri çektik.
  Yer-yön zarfı — Fiil
- Aşağı inenlere güzel bir sürprizim olacak.
  Yer-yön zarfı — Fiilimsi

5. SORU ZARFLARI

Fiil ve fiilimsilerin anlamını soru yoluyla tamamlayan zarflara soru zarfı denir. “Nasıl, ne zaman, ne kadar, niçin, neden, ne” sözcükleri soru zarfı olarak kullanılır.

- Sınava nasıl hazırlanıyorsun?
- Memlekete ne zaman gideceksiniz?
- Ne kadar kalacaksın yanımda?
- Niçin yaramazlıkta ısrar ediyorsun?
- Akıllı tahta ile eğitim ne zaman başladı?
- Ne diye böyle konuşuyorsun?

UYARI 

Yer-yön bildiren sözcükler isim durum eki aldıklarında zarf özelliklerini kaybederek adlaşırlar.

Aşağı indim.
Zarf

Aşağıya indim.
İsim

Yukarı bak, beni gör.
Zarf

Yukarıya bak, beni gör.
İsim

UYARI 

Soru sözcükleri ismin yerini tutarsa zamir, isme yönelik kullanılırsa sıfat, fiil ve fiilimsiye yönelik olarak kullanılırsa zarf olur.

Ne bakıyorsun öyle?
Zarf

Karneni görünce sana ne aldı?
Zamir

Ne gün geleceksin
Sıfat
yanımıza?



AKTİF ÖĞRENME

Ünite kazanımlarıyla ile ilgili aşağıdaki konu özetinde boş bırakılan yerleri kavram tablosunda verilen sözcüklerle uygun şekilde tamamlayınız.



zarf
durum
nasıl
durum zarfı
zaman
Miktar zarfları
ne zaman
miktar
durum zarfı
ne kadar
gösterme zarfı
yer-yön
niteleme sıfatı
soru
isim
isim çekim eki
zaman zarfı

1. Fiilleri ve fiilimsileri durum, miktar, zaman, yer-yön ve soru; sıfat ve zarfları ise sadece miktar bakımından belirten sözcüklere .... denir.

2. Fiil ve fiilimsilerin gerçekleşme biçimini ortaya koyan, nasıl yapıldıklarını anlatan zarflar durum zarflardır. .... zarfları fiil ve fiilimsilere sorulan nasıl sorusunun cevabıdır. "Sakin sakin oturuyordu." cümlesinde "oturuyordu" yüklemine sorulan "nasıl" sorusunun cevabı olan "sakin sakin" ikilemesi zarftır.

3. Kesinlik bildiren “elbette, asla, hiç, ne olursa olsun, mutlaka, kuşkusuz…” gibi sözcükler ile ihtimal bildiren “galiba, belki, ola ki, sanıyorum, bakarsın…” gibi sözcükler .... kabul edilir.

4. Belirttikleri fiilin veya fiilimsinin gerçekleşme zamanını bildiren zarflar, ... zarflarıdır. Bu zarflar, fiil ve fiilimsilere sorulan................ sorusunun cevabıdır.

5. Fiilin, fiilimsinin, zarfın veya sıfatın miktarını bildiren zarflar, ... zarflarıdır. Bu zarflar, fiil, fiilimsi, zarf ve sıfatlara sorulan .... sorusunun cevabıdır.

6. Fiil ve fiilimsilerin yöneldiği tarafı bildiren zarflara .... zarfı denir.

7. Fiil ve fiilimsilerin anlamını soru yoluyla belirten zarflara .... zarfı denir.

8. "<u>Maçın en heyecanlı anında</u> yoğun bir yağmur başladı." cümlesindeki altı çizili bölüm .... olarak kullanılmıştır.

9. "<u>Bakışlarını odanın içinde gezdirerek</u> kendisine en rahat yeri seçmeye çalıştı." cümlesindeki altı çizili kısım .... olarak kullanılmıştır.

10. ...., fiil ve fiilimsileri belirtmenin yanı sıra sıfat ve zarfları derecelendirmek için de kullanılır. "En" sözcüğü, "En güzel gömlek benim." cümlesinde sıfatı, "En hızlı koşan sensin." cümlesinde ise zarfı derecelendirmek için kullanılmıştır.

11. Sıfatlar ve zarflar birbirine karıştırılabilen sözcüklerdir. Aralarındaki en temel fark, sıfatın .... türündeki sözcüklerle ilişkili olmasıdır.

12. “İşte” sözcüğü .... olarak adlandırılır ve durum zarfı kabul edilir.

13. Yer-yön zarfları .... aldığında zarf olarak değil, isim olarak kullanılır. "Bir adım ileri çık." cümlesindeki ileri sözcüğü zarf olarak kullanılmışken "İleriye doğru bir adım attı." cümlesindeki "ileriye" sözcüğü isim görevinde kullanılmıştır.

14. Derdini abuk sabuk sözlerle anlatmaya çalışan adam yetkililerden tepki gördü." cümlesindeki ikileme .... olarak kullanılmıştır.



1 **Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri tabloda verilen zarflarla tamamlayınız.**

Belki	Sıkıyı görünce	Biraz	Elbette
Sesi güzel olduğu için	Araba devrilince	Ses seda kesilince	Güneş tepeye çıkınca
Gün doğarken	Büyük küçük ayırmadan	Bir bir	Sıra sıra
Çok	İçtenlikle	Dışarı	Ne kadar
Bütün gücünü toplayarak	Dişinden tırnağından artırarak	Yorgun	Dertlendiği zamanlarda

1. .... bayramlarda şiirleri ona okutuyorlardı.
2. .... burayı yıkıp yerine güzel bir okul yaparlar.
3. .... tabanları yağlayıp yanımızdan uzaklaştı.
4. .... bayramda herkesi ziyaret ederdi.
5. Hava kararıp .... sokakta kimse kalmıyordu.
6. Buğdayları yiyen kuşları ambardan .... çıkarmaya uğraşıyordu.
7. Bakalım bu anlaşmazlık daha .... sürecek.
8. .... düşünürsen nerede hata yaptığını anlarsın.
9. Necip Tosun'un öyküleri .... yazılmış öykülerdir.
10. .... yola çıkmaya karar verdik.
11. Ablamın .... sevdiği gümüş tepsiyi rafa kaldırmış.
12. .... yol gösteren çok olur, derler.
13. Dünkü buluşmamızda başından geçenleri .... anlattı.
14. .... ben de seninle geleceğim, seni yalnız bırakacağımı mı düşündün?
15. Kendimi ne kadar .... hissettiğimi bilsen keşke.
16. .... ağır koliyi kaldırmaya çalıştı.
17. .... içli türküler dinleyerek rahatlamaya çalışırdı.
18. Tablolar uzunca bir koridorun iki yanına .... dizilmişti.
19. .... çocuklarını yetiştirmişti.
20. .... sokakta olmak iyi değil.

2 Aşağıda verilen cümlelerdeki zarfları bulup türlerini belirleyiniz ve tablodaki uygun yerleri işaretleyiniz.

Cümle	Durum	Zaman	Miktar	Yer - Yön	Soru
Gece geç vakitte asla yemek yemem.					
Canım sıkılınca kitap okumaya başlarım.					
En karanlık günlerde yanımda sen vardın.					
Yukarı çık da sohbet edelim.					
Geveze insanlardan hiç hoşlanmıyorum.					
Bu soruyu nasıl çözdüğünü bana da anlattı.					
En güzel günlerimi Samsun'da geçirdim.					
Ne kadar hızlı konuşuyorsun sen!					
Tarafsız davranmaktan vazgeçme.					
Özlediğinde seni köye götürürüm.					

3 Aşağıdaki cümlelerde bulunan zarfları belirleyerek türleriyle eşleştiriniz.

1. Günümüzde, trafikte empati kuran kaç kişi kaldı?
2. Görevli gelen dilekçeleri tek tek yanıtladı.
3. Babam daima bizim başarılı olmamızı isterdi
4. Ne zaman işlerini bitireceksin?
5. Hiç durmayan bir haykırışla seslenirdi okuyucuya.
6. Arkadaşlarına nasıl davranacağını öğrenemedin.
7. Çok konuşma, işine bak.
8. Sabahları uyanır uyanmaz radyoyu açtı.
9. İçeri gir, üşüyeceksin.
10. Beri gel, sana diyeceklerim var.

a) Durum Zarfı

b) Zaman Zarfı

c) Miktar Zarfı

d) Yer-Yön Zarfı

e) Soru Zarfı





Uğur, Ferhat, Hazal ve Özgür okudukları kitaplarla ilgili şu bilgileri paylaşmışlardır:

Uğur:

– Benim okuduğum eser düzyazı biçiminde değildir.

– Kahramanları insan dışı varlıklardır.

– Kuşların padişahı olduğuna inanılan ve Kafdağı'nın arkasında yaşadığı söylenen Simurg'un özellikleri anlatılır.

– Günümüzden yüzlerce yıl önce yazılmış bir eserdir.

Ferhat:

– Benim okuduğum kitap düzyazı biçimindedir.

– Olağanüstü varlık ve olaylara yer verilmektedir.

– İyilerle kötülerin çatışması üzerine kurgulanmıştır.

Hazal:

– Benim okuduğum kitap Cumhuriyet Dönemi'nde yazılmıştır.

– Yaşanmış ya da yaşanabilecek bir olay konu olarak ele alınmıştır.

– Kahraman ve olaylar detaylı bir şekilde anlatılmıştır.

Özgür:

– Benim okuduğum kitapta anlatılanlar canlandırılmaya uygundur.

– Hayatın ve kişilerin olumsuz yönleri güldürü ögeleri ile verilmiştir.

Oğuz, arkadaşlarının okuduğu kitaplarla ilgili olarak aşağıdaki tespitleri yapmıştır. Bu tespitlerden doğru olanların başına "✔", yanlış olanların başına "✗" koyunuz.

1. Uğur'un okuduğu kitap düzyazı olmadığına göre bir roman değildir. (....)
2. Ferhat'ın, okuduğu kitapta ders verme amacı güdülür ve öğüt bölümü vardır. (...)
3. Hazal'ın okuduğu kitapta geniş bir kahraman kadrosu ve olay örgüsü bulunabilir. (....)
4. Özgürün okuduğu kitabın edebiyatımızdaki ilk örnekleri Cumhuriyet Dönemi'nde verilmiştir. (....)
5. Uğur'un okuduğu kitapta yabancı kökenli sözcüklere rastlanmaz. (...)
6. Ferhat'ın okuduğu kitaptaki metinler anonim özellik göstermektedir. (....)
7. Hazal'ın okuduğu kitabın konusuna göre polisiye, tarihî, sosyal, fantastik gibi türleri vardır. (....)
8. Özgür'ün okuduğu kitapta anlatılanlar sahne ve kostüm gibi unsurlarla desteklenebilir. (....)
9. Okunan bütün kitaplarda temel amaç öğretici bilgi vermektir. (...)
10. İki kitap gerçek hayatla iki kitap ise sadece olağan üstü ögelerle ilgilidir. (....)



PEKİŞTİRME TESTİ 1

1. Fiillerin, fiilimsilerin, zarfların ve sıfatların anlamlarını güçlendiren ya da kısıp sınırlayan sözcüklere zarf (belirteç) denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hanisinde zarf kullanılmamıştır?

A) Öğrenciler yeni aldıkları kitapları dolaplarına güzelce yerleştirdiler.

B) Aileler göçük altında kalan yakınlarını ümitle bekliyordu.

C) Bahçedeki domates ve biberleri kurumadan sulamalısın.

D) Bir çocuk perdelere konan saksağanı yakalamaya çalışıyordu.

E) Taşınıp yerleşmek için buradan daha geniş bir ev arıyoruz.

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?

A) Yarın Kızılay Meydanı'nda ünlü bir sanatçı konser verecek.

B) Uzun yola gidecek arkadaşlarım ilk otobüse binsin.

C) Evin bahçesindeki erik ağaçları henüz çiçek açmadı.

D) Yakın dostlarım zor zamanlarımda hep yanımda oldular.

E) O çocuk bizim okula geldiğinden beri bana soğuk davrandı.

3. Sözcüklerin türleri hakkında doğru bir sonuca ulaşabilmek için onların cümle içinde bulundukları yerleri ve üstlendikleri görevleri görmek gerekir. Örneğin "doğru" sözcüğü, "doğru yol" ifadesinde sıfatken "Doğru konuşuyor." cümlesinde zarftır.

Bu açıklamaya göre "yalnız" **sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf olarak kullanılmıştır?**

A) Yalnız insanlar, hayattan umdukları mutluluğa ulaşamazlar.

B) Bu meseleye en uygun çözümü yalnız sen önerebilirsin.

C) Yalnız kaldığında beni aramanı defalarca söylemiştim sana.

D) Koca şehirlerin kalabalık ortamları bile yalnızları avutmaya yetmez.

E) Size gelirim yalnız kısa zamanda ayrılıp eve gitmem gerek.

4. Fiillerin ve fiilimsilerin anlamını zaman bakımından tamamlayan sözcüklere zaman zarfı denir. Bununla birlikte zaman anlamı taşıyan bütün sözcükler zaman zarfı değildir. "Akşam gelirim." cümlesinde zarf olarak kullanılan "akşam" sözcüğü "Akşamın güzelliğine bak." cümlesinde isim olarak kullanılmıştır.

Buna göre aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi zarftır?

A) Gün, yoğun bir yağmurla başlasa da öğlene doğru güneş yüzünü gösterdi.

B) Sabahın bu kalabalık saatinde dükkânda oturacak yer kalmamıştı.

C) Aylar geçti ama hâlâ ondan en ufak bir haber alamadık.

D) Geceleyin telefonun acı acı çalmasıyla korkarak uyandım.

E) Gündüz olsa da işimizin kalan tarafına devam etsek.

ÇAP

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde** "sevimli" **sözcüğü diğerlerinden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

A) Yakından bakınca ne kadar sevimli göründüğünü sen de fark edeceksin.

B) Sevimli bir çocuk yolun kenarında şekerlerini büyük bir iştahla yiyordu.

C) Bence pandalar dünyanın en sevimli hayvanlarıdır.

D) Sevimli bir tavır benimsediğinde arkadaşları arasında parmakla gösterilirdi.

E) “Sevimli Yumurcaklar” adında bir hikâye kitabı çıkaracağını söyledi.

6. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemi zaman bakımından belirten bir zarf kullanılmamıştır?**

A) Annem hasat mevsiminin sonunda dünyaya geldiğimi söylüyor.

B) Nisan ayında fındık ağaçları en güzel elbiselerini giyerek görücüye çıkar.

C) Olumsuz bir bakış açısına sahip olduğu için mutlu olamıyor.

D) Bu şehri geçen senenin başında arkadaş grubumuzla dolaşmıştık.

E) Bu uzun yolculuk yaklaşık on iki saat sonra tamamlanacaktı.

7. Zarflar fiil, fiilimsi ve zarf türünden sözcükleri belirttiği gibi sıfatların anlamını da etkiler.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde sıfatı belirten bir zarfa yer verilmiştir?

A) Bu görevi çok sevinerek kabul ettiğimi bildirmeliyim.

B) Dediklerimi itiraz etmeden yapsın diye tatlı bir dil kullanıyorum.

C) En büyük karpuzların Diyarbakır’da yetiştiğini biliyor muydunuz?

D) İnsanların düşüncelerini özgürce paylaşabilmesi gerektiğine inanıyorum.

E) Zor problemlere kısa yolları kolaylıkla bulabilen bir öğrenciydi.

8. Otuz yıl boyunca sadece öykü yazdı. Bunlar,
I
insanın iç dünyasını yansıtan çok başarılı öykülerdi.
II
Yazar, öykü kahramanlarını dış dünyadan
III
arındırarak anlatıyordu. Ne kadar usta bir öykücü
IV V
olsa da ülkemizde insanın geçimini yazıyla sağlaması çok zor.

Bu metinde numaralanmış sözlerden hangisi zarf göreviyle kullanılmamıştır?

A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf eylemi durum yönünden belirtmiştir?**

A) Bu işten de zarar edince ticaret yapmaktan vazgeçti.

B) Tarihini iyi bilen toplumlar geleceğine güvenle bakar.

C) Yazarların yaşam öykülerini her zaman merak etmişimdir.

D) Kuralları esneten insanlarla çalışmak oldukça zordur.

E) Son yıllarda Ege sahillerinde orman yangınlar ne kadar da arttı.

10. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde miktar zarfı kullanılmamıştır?**

A) Alacağı evin oldukça geniş bir salonu olduğunu söyledi.

B) Kahvaltısını yapmadığı için öğle yemeğinde tıka basa yedi.

C) Çok hızlı konuştuğundan sözlerini tam olarak anlayamıyordum.

D) En başarılı takımın bizimki olduğunda herkes hemfikirdi.

E) Daha fazla ısrar edersen arkadaşlığımıza zarar vereceksin.



PEKİŞTİRME TESTİ 2

1. **Ahmet:** Bu akşam maç izlemeye bize gelecek misiniz değil mi? Bütün hazırlıklarımı tamamladım, haberiniz olsun.

Selçuk: Evet, sabırsızlıkla bekliyorum akşam olmasını. Çok heyecanlı bir maç gerçekleşeceğe benziyor.

Tunga: Sabırsızlanma sen, bu maçı da biz kazanacağız.

Selim: Ne kadar da emin konuşuyorsun! Sonra mahçup olursun. Böyle iddialı sözler söyleme.

Efe: Emin olacak elbette, bizim takımın morali ve performansı iyi.

Bu diyalogdaki kişilerden hangisi sözlerinde zarf türünde bir sözcüğe yer vermemiştir?

A) Ahmet B) Selçuk C) Tunga D) Selim E) Efe

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kendi türünden bir sözcüğü belirten bir zarf kullanılmıştır?**

A) Umut bizi zor koşullarda ayakta tutan güçlü bir duygudur.

B) Az sözle çok şey anlatmak için dilimizin inceliklerini kavramalıyız.

C) Gayet açık konuştu benimle, böyle devam edersem yollarımız ayrılacakmış.

D) Daha iyi bir güne uyanmak istiyorsanız hayal kurmaktan vazgeçmeyin.

E) Nefretten kurtulunca yüzünüzün güldüğünü siz de hissedeceksiniz.

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde aynı sözcük hem zarf hem de sıfat göreviyle kullanılmıştır?**

A) Açık vermek istemediğinden sürekli açığımı arıyor benim.

B) Yanlış davranışlarda bulunanlar yanlış yollara girmeye mahkûmdur.

C) Güzel bir yemek ve sohbet günümün güzel geçmesini sağladı.

D) Kötü günlerimizin asıl sebebinin kötü davranışlarımız olduğunu unutmayalım.

E) Garip insanların çaresizliklerini en iyi yine garipler anlar.

4. I. Bir okçu hedefi ıskaladığında hatayı rüzgârda değil kendinde aramalıdır.

II. Bu sorunu nasıl çözeceğimize karar vermek zorundayız.

III. Asla onun davrandığı gibi davranarak arkadaşlarımın hiçbirini asla dışlamayacağım.

Numaralanmış cümlelerdeki zarfların türleri aşağıdaki tablonun hangi satırında doğru gösterilmiştir?

	I	II	III
A)	Durum	Miktar	Durum
B)	Zaman	Soru	Durum
C)	Durum	Soru	Zaman
D)	Miktar	Zaman	Soru
E)	Zaman	Durum	Durum

ÇAP

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru anlamı zarf türünde bir sözcükle sağlanmıştır?**

A) Gecenin bu kör karanlığında nereden geliyorsun?

B) Sana olan biteni kim anlattı?

C) Nasıl bir çalışma yapmayı planlıyorsun?

D) Başından geçenleri neden anlatmadın?

E) Sana şöyle demli bir çay vereyim mi?

6. Yaprak Dökümü, Reşat Nuri Güntekin'in toplumsal sorunları işleyen eserleri içinde en başarılı romanıdır. Olaylar arka planları ortaya konarak anlatılmış. Nasıl bir karakter yarattıysa o davranışlarını da ona göre belirlemiş. Bu eserin gerçekçi düzeye ulaştığı anlamına gelmese de değerini artıran en önemli unsurların başında geliyor. Eseri bitirdiğinizde geri dönüp bakma isteği uyandırıyor.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisine <u>yer verilmemiştir</u>?

A) Soru zarfı

B) Miktar zarfı

C) Zaman zarfı

D) Yer – yön zarfı

E) Durum zarfı

7. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf <u>yoktur</u>?**

A) Bence daha çok çalışmalısın.

B) Yarın güzel bir gün geçireceğiz.

C) Tarafsız davranarak gönlümüzü aldı.

D) Arkadaşından aldığı yardımdan söz etti.

E) Geri gelenlerin elleri paketlerle doluydu.

8. I. Bu kadar zor durumdayken onu nasıl reddedebilirsin?

II. Bu romanında köylülerin çalışmak için Çukurova'ya gidişini anlatmış.

III. Çakmak çakmak gözlerinden yağmur gibi dökülüyordu gözyaşları.

IV. İki saat sonra muhtar, çocuğun babasıyla birlikte okula geldi.

V. Onu okumadan önce birçok kitap okuman gerekiyor.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde sıfatı belirten bir zarf kullanılmıştır?

A) I B) II C) III D) IV E) V

9. **SUBAYLARDAN BİRİ –** Bey, düşman çadırlarını yıkmaya başladı. <u>Gece</u> (I) Tuna'ya köprüsünü kurmuş. Her taraftan çekiliyor. (…)

SITKI BEY – Ben de gördüm.

BİRİNCİ SUBAY – Emretsenize, <u>dışarı</u> (II) çıkalım. Belki birkaç top, bir iki bayrak bıraktırırız.

Bu metindeki numaralanmış zarfların türleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	I	II
A)	Durum zarfı	Miktar zarfı
B)	Soru zarfı	Yer - yön zarfı
C)	Zaman zarfı	Yer - yön zarfı
D)	Zaman zarfı	Durum zarfı
E)	Miktar zarfı	Zaman zarfı

ÇAP